



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

**FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024**

**Página 1  
de 5**

**ASIGNATURA: Español**

**GRADO: 2°**

**DOCENTE: Erika Saldarriaga Pérez**

**PERIODO: III**

### PLAN DE CURSO

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	<b>EXPLORANDO MI MUNDO DE SEÑALES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>El aviso clasificativo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Libros</li><li>Papel</li><li>Cartel</li><li>Papel de colores</li><li>Stiquer</li><li>Señales</li></ul>
2	<b>EL BOSQUE DE LAS PALABRAS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>El significado y el campo semántico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Hojas y cartulinas de colores</li><li>Hojas de block</li><li>Fichas de apoyo</li><li>Árbol decorativo</li><li>Frutas de papel</li><li>Hojas</li><li>Marcadores</li></ul>
3	<b>¡DESCUBRIENDO LAS MARAVILLAS DE LAS FAMILIAS DE PALABRAS!</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Familia de palabras.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Tarjetas con palabras de diferentes familias.</li><li>Fichas de actividades sobre familias de palabras.</li><li>Diccionarios infantiles.</li><li>Material para crear carteles, rompecabezas y sopas de letras.</li></ul>
4	<b>FÁBRICA DE ORACIONES</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La oración</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Videos pedagógicos</li><li>Material audiovisual</li><li>Lápiz</li><li>Cuentos</li><li>Imágenes</li><li>Tarjetas</li><li>fichero</li></ul>
5	<b>¡EXPLORANDO EL UNIVERSO DE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN!</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Los signos de puntuación</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Colores</li><li>Marcadores de colores</li><li>Fichas con información sobre los diferentes signos de puntuación.</li><li>Textos con errores de puntuación para su corrección.</li><li>Ejemplos de textos con un uso correcto de la puntuación.</li><li>Material para crear carteles, tarjetas y presentaciones</li></ul>
6	<b>CADENA DE AVENTURAS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Las secuencias</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Papel y lápices</li><li>Marcadores</li><li>Fichas de papel para escribir partes de la historia</li><li>Secuencia de Imágenes</li></ul>



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

**Página 2  
de 5**

	<b>"EL LIBRO DE LAS INSTRUCCIONES MÁGICAS"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Los textos instructivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pegamento o cinta adhesiva</li> <li>El Reloj de la Rutina</li> <li>Juegos de Instrucciones</li> </ul>
7	<b>"RITMOS Y RIMAS: UN VIAJE POR LA LÍRICA"</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La lírica: la canción, la retahíla, el poema, trovas, coplas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audi cuentos</li> <li>Maleta viajera</li> <li>Revistas y periódicos</li> <li>Libros</li> <li>Tarjetas de palabras</li> <li>Grabaciones de canciones</li> <li>revistas</li> </ul>
8	<b>EL TALLER DE LOS SUEÑOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Creación literaria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Material reciclable para manualidad e instalaciones de juego.</li> <li>Vasos y material para sorbitos de lectura</li> </ul>

### EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
El aviso clasificativo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mapas de señales</li> <li>Aviso de emociones</li> <li>Señales en acción</li> <li>Señales mágicas</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica correctamente las señales presentadas en imágenes o en el entorno.</li> <li>Explica el significado de cada señal de manera clara y coherente.</li> <li>Relaciona las señales con situaciones cotidianas en las que se aplican</li> <li>Reconoce y construye avisos clasificativos, teniendo en cuenta su función comunicativa.</li> </ul>	
El significado y el campo semántico	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exploración del bosque</li> <li>Caza palabras</li> <li>Quiz semántico</li> <li>Guía de campos semánticos</li> </ul>	20%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ordena y clasifica las palabras en campos semánticos.</li> <li>Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación.</li> </ul>	Julio
Familia de palabras	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desafío de palabras</li> <li>Exploradores lingüísticos</li> <li>Fiesta de palabras</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completa oraciones o textos breves utilizando palabras de la misma familia de manera adecuada.</li> </ul>	



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 3  
de 5

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carrera de palabras</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en actividades grupales o juegos donde se utilizan familias de palabras, mostrando comprensión y habilidad para aplicarlas.</li> <li>• Realiza una breve presentación oral sobre una familia de palabras, explicando su significado y uso</li> <li>• Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.</li> </ul>	
La oración	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de oraciones</li> <li>• Oraciones en acción</li> <li>• Cazadores de oraciones</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa oraciones o textos breves utilizando palabras de la misma familia de manera adecuada.</li> <li>• Participa en actividades grupales o juegos donde se utilizan familias de palabras, mostrando comprensión y habilidad para aplicarlas.</li> <li>• Realiza las actividades de clase siguiendo los criterios planteados</li> </ul>	
Los signos de puntuación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aventura de los signos mágicos</li> <li>• El circo de los puntos y comas</li> <li>• Misterio de los signos perdidos</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza de manera adecuada los signos de puntuación en la escritura de historias cortas o diálogos.</li> <li>• Demuestra creatividad y coherencia al integrar signos de puntuación en sus textos.</li> <li>• El estudiante participa activamente en actividades de dramatización o lectura en voz alta, utilizando la puntuación correcta para mejorar la expresión oral.</li> </ul>	
Las secuencias y los textos instructivos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El reloj de la rutina</li> <li>• El mapa de la historia</li> <li>• Quiz secuencias</li> </ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y ordena textos instructivos.</li> <li>• Respeta las posturas e ideas de los otros.</li> </ul>	



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 4  
de 5

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manual de explorador</li><li>• Desafío de instrucciones</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Sigue instrucciones en forma adecuada.</li><li>• Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.</li><li>• Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.</li><li>• Evidencia comprensión de los temas vistos en el periodo, a través de sus competencias</li></ul>	
La lírica: la canción, la retahíla, el poema, trovas, coplas.	<ul style="list-style-type: none"><li>• El concierto de las estrellas</li><li>• Torneo de retahílas</li><li>• El jardín de los poemas</li><li>• Festival de la lírica</li></ul>	10%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconoce los elementos presentes en textos líricos, narrativos e instructivos.</li><li>• Construye diferentes textos entendiendo su intención comunicativa.</li><li>• En forma adecuada. utiliza un lenguaje descriptivo y apropiado para transmitir emociones o contar una historia.</li><li>• Presenta su composición de manera clara y expresiva, mostrando confianza al compartir su trabajo con la clase</li></ul>	



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

**Página 5  
de 5**

Creación literaria	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laboratorio de palabras</li><li>• Biblioteca encantada</li><li>• La nave de la fantasía</li></ul>	20%	<ul style="list-style-type: none"><li>• Produce diferentes tipos de textos para atender a un propósito comunicativo particular, teniendo en cuenta las diferentes reglas gramaticales.</li><li>• Respeta las posturas e ideas de los otros.</li><li>• Participa de las actividades que se realizan en clase y sigue las instrucciones, para alcanzar la meta de clase.</li></ul>	Julio 31 al 4 de agosto
--------------------	---	-----	--	----------------------------

Erikadaldarriaga@cecas.edu.co

Correo: [erikasaldarriaga@cecas.edu.co](mailto:erikasaldarriaga@cecas.edu.co)