

**COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”**

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.**Página 1
de 4****ASIGNATURA:** Ciencias sociales.**GRADO:** Once.**DOCENTE:** Pablo A. Hernández Ramírez.**PERIODO:** 2 - Del 8 de abril a junio 14.**PLAN DE CURSO.**

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	Guerra Fría.	Desarrollo conceptual y explicativo por parte del docente. Lecturas. Material audiovisual muy diciente.
2	Consecuencias de los conflictos geopolíticos de finales del siglo XX hasta la actualidad.	Desarrollo conceptual y explicativo por parte del docente. Lecturas. Material audiovisual muy diciente.
3	La guerra fría y sus implicaciones sociales, políticas y económicas en América Latina.	Desarrollo conceptual y explicativo por parte del docente. Lecturas. Material audiovisual muy diciente.

EVALUACIÓN.

TEMÁTICAS POR EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
Guerra Fría.	Taller contextual y conceptual.	10%	Comprende los procesos de conflicto ideológico directo e indirecto militarmente que se dio en la segunda mitad del siglo XX.	Semana 1-3
Consecuencias de los conflictos geopolíticos de finales del siglo XX hasta la actualidad.	Evaluación histórica y conceptual en parejas.	15%	Plantea argumentos acerca de las amenazas constantes con armas de destrucción masiva por parte de las potencias vencedoras en la segunda Guerra Mundial y establece relaciones con las tensiones mundiales en la actualidad.	Semana 4-6
La guerra fría y sus implicaciones sociales, políticas y económicas en América Latina.	Evaluación de Lectura.	15%	Interpreta las repercusiones sociales, políticas y económicas que la Guerra Fría tuvo para Latinoamérica en casos como la revolución cubana, el surgimiento de las dictaduras, las guerrillas y el intervencionismo.	Semana 7-8
Trabajo Final	Ensayo: 1984, George Orwell y el control mediático. (Trabajo conjunto Lengua Castellana.) (Heteroevaluación).	20%	Escrito crítico en el cual se ponen en práctica las teorías comunicativas y la lectura asertiva de la obra.	Semana 8
Plan Lector: 1984 de George Orwell.	Lectura.	10%	Asume la lectura con responsabilidad y a cabalidad de acuerdo con las propuestas del plan lector.	Semana 1-9



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 2
de 4

Festival Silencio a la Palabra CECAS: Somos Música.	Actividad de participación y profundización.	de y	10%	Participa activamente y en los encuentros propuestos durante la semana de actividades.	Semana 3
Día del Agua.	Actividad de participación y profundización.	de y	10%	Participa activamente y en los encuentros propuestos durante la semana de actividades.	Semana 1
Seguimiento & Autoevaluación.	Buena disposición de clase y correcto desarrollo de actividades / Autoevaluación y evaluación maestro.	de y	10%	Cumple de manera oportuna con las actividades asignadas dentro de las sesiones de clase.	Semana 9

OBSERVACIONES ADICIONALES.

Tema: Consecuencias de los conflictos geopolíticos de finales del siglo XX hasta la actualidad.

Bibliografía:

Eric Hobsbawm, Historia del siglo XX (Argentina: Critica, 1999).

-Ramon Villares, Ángel Bahamonde, El Mundo Contemporáneo: Del siglo XIX al XXI (España, Taurus, 2012).

Lecturas:

-Juan García Pérez, El fenómeno de la guerra en el siglo XX: Una aproximación a la dinámica, geografía, modos operatorios y naturaleza de los conflictos armados, Norba. Revista de Historia, ISSN 0213-375X, Vol. 21, 2008, 89-115

-Alberto Hutschenreuter, Las compuertas geopolíticas del siglo XX, Centro de estudios internacionales. https://www.files.ethz.ch/isn/145520/ES_04_geopolitics.pdf

Material audiovisual:

De la segunda Guerra Mundial a la Guerra Fría: <https://www.youtube.com/watch?v=zlAPnILHNGM>
1979, el año que lo cambio todo: <https://www.youtube.com/watch?v=WfIseJp97o>

Tema: Guerra Fría

Bibliografía:

- Eladio Romero García, Breve historia de la guerra fría (España: Nowtilos, 2018).

-Ramon Villares, Ángel Bahamonde, El Mundo Contemporáneo: Del siglo XIX al XXI (España, Taurus, 2012).

Lecturas:

Capítulo 7-8 Eladio Romero García, Breve historia de la guerra fría (España: Nowtilos, 2018). <http://www.puvill.com/toc/9788499679495.pdf>

Tema: La guerra fría y sus implicaciones sociales, políticas y económicas en América Latina.

Bibliografía:

-Eladio Romero García, Breve historia de la guerra fría (España: Nowtilos, 2018).

-Ramon Villares, Ángel Bahamonde, El Mundo Contemporáneo: Del siglo XIX al XXI (España, Taurus, 2012).

Lecturas:

González Cepeda, Liborio La guerra fría en Colombia. Una periodización necesaria Revista Historia Y MEMORIA, núm. 15, 2017, pp. 295-330 Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia Tunja, Colombia. <https://www.redalyc.org/pdf/3251/325152076010.pdf>



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 3
de 4

Material audiovisual:

Guerra fría: Intrigas en Latinoamérica: <https://www.youtube.com/watch?v=oepzGw07S1M>

Criterios de ambiente de aula:

Tener un comportamiento adecuado en el aula, es decir:

1. No se puede consumir ningún tipo de alimento durante la clase, sobre todo chicle.
2. No se permite el uso del celular y audífonos. Será decomisado.
3. Respetar el uso de la palabra, por ende, no se puede hablar mientras el profesor o un compañero tenga el uso de la misma. Además, para participar en clase se debe levantar la mano. Es crucial el respeto por sus compañeros.
4. Tener una buena postura en el puesto de trabajo, orden y sin residuos de basura a su alrededor
5. Copiar toda la información suministrada durante las clases. No tomar apuntes será motivo para firmar acta.

Criterios de tareas/trabajos:

1. Las tareas y trabajos se deben entregar en hojas limpias (pueden ser de reciclaje), con un excelente orden, sin tachones y con letra clara (0.5).
2. Como encabezado debe estar presente siempre tarea/trabajo #, nombre, grado, fecha y número de lista. (0.5).
3. Un excelente contenido, claro, conciso y en orden (4).
4. La puntualidad es primordial. No se van a recibir trabajos pasada la fecha de entrega. Sólo se reciben tareas/trabajos con una excusa adecuada y autorizada por las directivas.

Criterios de talleres:

1. Realizar un excelente trabajo con sus compañeros, sin peleas, malas palabras, haciendo uso adecuado de la voz (sin gritar).
2. Cada estudiante debe registrar en su cuaderno y/o hojas el taller, donde se resuelvan todas las preguntas planteadas, de manera organizada y clara.
3. Traer todo el material requerido para la realización del taller.

Criterios de evaluaciones:

1. Como encabezado debe estar presente siempre evaluación/quiz #, nombre, grado, fecha y número de lista (0.2).
2. Se debe resolver de manera clara, ordenada y con letra legible (0.2).
3. No se puede hablar con sus compañeros, pasarse hojas u otro tipo de utensilios que promuevan el fraude (-0.5). En caso de encontrar cualquier tipo de fraude el examen será anulado.

PABLO ANDRÉS HERNÁNDEZ RAMÍREZ.

Docente de ciencias sociales.

pablohernandez@cecas@edu.co