

	COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más” Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015. DANE: 305001017077/ICFES: 056978 NIT. 800.066.633 - 8
	FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2023

Página 1 de 4

ASIGNATURA: español	GRADO: 2°
DOCENTE: Erika Saldarriaga Pérez	PERIODO: IV septiembre 16 a noviembre 22

PLAN DE CURSO

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	"Descubriendo el Acento: Jugando con Sonidos" La acentuación (palabras agudas, graves y esdrújulas) SEGA	Hojas y cartulinas de colores Hojas de block Fichas de apoyo Cuaderno de español Taller literario Videos pedagógicos Material audiovisual Lápiz Colores Marcadores de colores Libros de Fábulas Libros de Cuentos Audi cuentos Revistas y periódicos
2	Descubriendo el Poder del Acento El acento, ortográfico y prosódico	
3	Voces y Pantallas: El Poder de los Medios Medios de comunicación masivos, visuales y auditivos (Tv- radio- prensa- internet)	
4	Tejiendo Ideas: Comprensión e Inferencia Comprensión textual y desarrollo del pensamiento: Comprensión literal, inferencial e intertextual.	
5	Actores y Escenarios: Un Viaje Teatral El teatro: identificación del guion, escenografía, escenario, actores, director y puesta en escena.	
6	Sujeto y Verbo: Los Héroes de la Oración La oración (Sujeto y verbo)	
7	Descubriendo el Poder de la Lectura Plan lector	

EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
"Descubriendo el Acento: Jugando con Sonidos" El acento, ortográfico y prosódico Descubriendo el Poder del Acento La acentuación (palabras agudas, graves y esdrújulas). SEGA	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de clasificación • Identificación de acentos • Dictado creativo • Creación de oraciones 	20%	<input type="checkbox"/> Identifica y aplica en sus producciones escritas los elementos generales de la acentuación. <input type="checkbox"/> Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación. <input type="checkbox"/> Respeta las posturas e ideas de los otros. <input type="checkbox"/> Sigue instrucciones en forma adecuada. <input type="checkbox"/> Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. <input type="checkbox"/> Participa de manera activa y respetuosa en	Septiembre



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2023

Página 2
de 4

			cada una de las actividades planteadas.	
<p>Voces y Pantallas: El Poder de los Medios</p> <p>Medios de comunicación masivos, visuales y auditivos (Tv- radio- prensa- internet)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación creativa • Juego de preguntas y respuestas • Redacción de un reporte • Proyecto de grupo 	20%	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica los medios de comunicación a los cuales tiene acceso. ➤ Respeta las posturas e ideas de los otros. ➤ Sigue instrucciones en forma adecuada. ➤ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. ➤ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas. ➤ Evidencia comprensión de los temas vistos en el periodo, a través de sus competencias. 	octubre
<p>Tejiendo Ideas: Comprensión e Inferencia</p> <p>Comprensión textual y desarrollo del pensamiento: Comprensión literal, inferencial e intertextual.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva con preguntas • Ilustración de un Texto • Resumen del Texto • Diario de lectura 	20%	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprende la información de diferentes textos orales, según los tipos de pregunta literal, inferencial e intertextual. ☐ Respeta las posturas e ideas de los otros. ☐ Sigue instrucciones en forma adecuada. ☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. ☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas. ☐ Evidencia comprensión de los temas vistos en el periodo, a través de sus competencias. 	octubre
<p>Actores y Escenarios: Un Viaje Teatral</p> <p>El teatro: identificación del guion, escenografía, escenario, actores,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de Elementos Teatrales • Creación de un mini guion • Dibujo de Escenografía 	20%	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Reconoce los elementos de la estructura dramática, teatraliza, aplicando todos los elementos de la estructura dramática. 	Septiembre - octubre



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2023

Página 3
de 4

director y puesta en escena.	<ul style="list-style-type: none">• Presentación al público el gran circo mundial de las emociones		<ul style="list-style-type: none">☐ Respetar las posturas e ideas de los otros.☐ Sigue instrucciones en forma adecuada.☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.☐ Evidencia comprensión de los temas vistos en el periodo, a través de sus competencias.	
Sujeto y Verbo: Los Héroes de la Oración La oración (Sujeto y verbo)	<ul style="list-style-type: none">• Dictado creativo• Juegos de palabras (Ordenar oraciones)• Ejercicios de descripción• Completa la oración	10%	<ul style="list-style-type: none">☐ Identifica los elementos de la oración.☐ Respetar las posturas e ideas de los otros.☐ Sigue instrucciones en forma adecuada.☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.➤ Evidencia comprensión de los temas vistos en el periodo, a través de sus competencias.	Octubre
Descubriendo el Poder de la Lectura Plan lector	<ul style="list-style-type: none">• Diario de lectura• Lectura en voz alta• Presentación de un libro	10%	<ul style="list-style-type: none">☐ Manifiesta motivación por la lectura y las diferentes actividades alrededor del plan lector.☐ Comprende con facilidad los textos escritos, ya sea de forma visual, auditiva o kinestésica.	Durante todo el periodo

Erika Saldarriaga Pérez

Correo: erikasaldarriaga@cecas.edu.co