

	COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más” Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015. DANE: 305001017077/ICFES: 056978 NIT. 800.066.633 - 8	Página 1 de 6
	FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024	

ASIGNATURA: Español	GRADO: Quinto
DOCENTE: Diana María Gómez Palacio	PERIODO: 2

PLAN DE CURSO

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	Narraciones	Hojas y cartulinas de colores Hojas de block Fichas de apoyo
2	La oración (El verbo: concepto, tiempo, concordancia verbal, género y número)	Cuaderno de español Libro para plan lector (Los niños imaginarios)
3	Códigos no verbales: iconos y pictogramas	Videos pedagógicos Material audiovisual
4	Sinónimos y antónimos.	Computador Lápiz Colores
5	Trabajo ortográfico: Reconocimiento de los elementos generales de la acentuación.	Marcadores de colores Otros recursos (Expresión oral, expresión corporal)
6	Género lírico y sus características: versos, estrofas, rima, tono y tema.	Libros de Fábulas Libros de Cuentos
7	Plan lector	Libros de poesía Audi cuentos Maleta viajera Material reciclable para manualidades e instalaciones de juego. Cartel de SEGA Diccionarios

EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
Las Narraciones	<input type="checkbox"/> Preparación a la semana del silencio a la palabra	13%	<input type="checkbox"/> Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.	15 al 26 de abril
La oración (El verbo: concepto, tiempo, concordancia verbal, género y número)	<input type="checkbox"/> Juego Pictionary (Expresión corporal e identificación del sujeto, verbo y artículo de la oración) <input type="checkbox"/> Juego por equipos (A cada uno se le da una parte de la oración y la deben construir en un orden lógico).	13%	<input type="checkbox"/> Construye una oración identificando en ella sus elementos (El verbo: concepto, tiempo, concordancia verbal, género y número). <input type="checkbox"/> Sigue instrucciones en forma adecuada. <input type="checkbox"/> Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. <input type="checkbox"/> Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.	29 de abril al 3 de mayo



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 2
de 6

	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Identificación de los elementos de la oración en el texto del plan lector. ☐ Juego con tiempos, género y número elaboración de cuadro en el cuaderno. 			
. Códigos no verbales: iconos y pictogramas	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Juegos de atención (Pasa palabra, ahorcadito, adivinanzas, acertijos). ☐ Charadas ☐ Lectura de historias con Pictogramas ☐ Ejercicio de escritura a partir de interpretación de iconos. 	13%	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Interpreta mensajes directos e indirectos en algunas imágenes, símbolos o gestos. ☐ Produce textos orales y escritos. ☐ Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación. ☐ Respeta las posturas e ideas de los otros. ☐ Sigue instrucciones en forma adecuada. ☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. ☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas. 	6 al 10 de mayo
Sinónimos y antónimos.	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Juegos en equipo (Construcción e interpretación de la oración- Teléfono roto) ☐ Ejercicios en el cuaderno ☐ Ejercicios de comprensión lectora. ☐ Juego página wordwall (Ruleta de sinónimos y antónimos) <p>https://wordwall.net/es/resource/13923460/sinonimos-y-antonimos</p>	13%	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Identifica sinónimos y antónimos de las palabras y los utiliza de forma adecuada en su discurso verbal o escrito. ☐ Respeta las posturas e ideas de los otros. ☐ Sigue instrucciones en forma adecuada. ☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. ☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas. 	13 al 17 de mayo



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 3
de 6

	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Taller de sinónimos y antónimos. ☐ Canción “los contrarios”. 			
Trabajo ortográfico: Reconocimiento de los elementos generales de la acentuación.	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Técnica SEGA: Juegos para ubicar las palabras por equipos, pañuelito con palabras con tilde. ☐ Fuerza de los acentos con instrumentos musicales. ☐ Juegos de dictado (Colectivo, con agujeros, Rayo veloz, arco iris). ☐ Uso del diccionario 	13%	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Identifica y aplica en sus producciones escritas los elementos generales de la acentuación. ☐ Respeto las posturas e ideas de los otros. ☐ Sigue instrucciones en forma adecuada. ☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. ☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas. ☐ Reconoce a los demás como parte esencial de su comunidad. 	20 al 24 de mayo
Género lírico y sus características: versos, estrofas, rima, tono y tema.	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Rimas ☐ Juego de palabras que rimen ☐ Tributo a Neruda “Marinero en tierra” (Poemas de Neruda en canciones) ☐ Trabajo ortográfico y gramatical ☐ Idea principal <p>Se presenta a los estudiantes la letra del poema, se analiza la estructura y el contenido, se sigue con la canción. *Tengo miedo- Aterciopelados https://www.youtube.com/watch?v=thAs2xK3FUI&list=PLkONaw_3sh3OPTz8u49YQpZK1C5ozPzXI&index=9</p> <p>*Poema XV Alejandro Sanz</p>	13%	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Identifica la intención comunicativa de los textos con los que interactúa, a partir del análisis de su contenido y estructura. ☐ Respeto las posturas e ideas de los otros. ☐ Sigue instrucciones en forma adecuada. ☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. ☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas. 	27 de mayo al 7 de junio



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

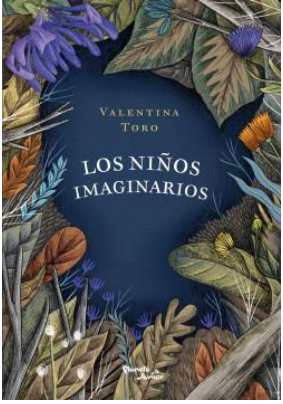
Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 4
de 6

	<p>https://www.youtube.com/watch?v=liBH1DpQVZA&list=PLkONaw_3sh3OPTz8u49YQpZK1C5ozPzXI&index=21 El viento en la isla-Maná</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=VmrrWFJLhPw&list=PLkONaw_3sh3OPTz8u49YQpZK1C5ozPzXI&index=24</p>			
<p>Plan lector</p>  <p>Esta es una historia sobre el duelo, la valentía y la imaginación, la cual se transversalizará con Ética y con el acompañamiento de psicología.</p>	<p>☐ <u>Rutinas de pensamiento</u></p> <p>*Veo, pienso y me pregunto (Indagar que conocen del bosque, que emociones sienten, que seres creen que habitan allí, dibujar en el cuaderno, traer historias personales relacionadas con lo que le sucede a Lorenzo, etc.)</p> <p>*Antes pensaba, ahora pienso (Hacer un paralelo y escribir que se pensaba antes sobre las situaciones difíciles y al terminar el libro escribir que se aprendió)</p> <p>*Dilo tu (Para mejorar la comprensión lectora el estudiante dice a otro compañero lo que entendió y hace un recuento del texto)</p> <p>*Cambia la historia (Los estudiantes eligen una parte de la historia que quieran cambiar y lo escriben).</p> <p>☐ <u>Talleres de lectura</u></p> <p>*Adecuar ambientes (Luces, tipo picnic literario, lecturas individuales, grupales, Círculos de lectura, lectura en voz alta, narración. etc.)</p> <p>*Teatro (Cada personaje lee en voz alta las intervenciones de su personaje)</p>	<p>20</p>	<p>☐ Lee en voz alta y en silencio diferentes textos, mostrando progreso en la fluidez, entonación y velocidad y logrando en ambas lecturas (en voz alta y en silencio), la identificación del propósito de las mismas.</p> <p>☐ Comprende la lectura de distintos textos adecuados a su edad, extrayendo información concreta, contrastando información y descubriendo con ayuda las estrategias de comprensión lectora.</p> <p>☐ Produce textos escritos explicando opiniones o vivencias de cualquier índole, apoyado en el proceso de escritura: planificación, redacción del texto, revisión de lo escrito y presentación de lo elaborado.</p> <p>☐ Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación.</p> <p>☐ Respeta las posturas e ideas de los otros.</p> <p>☐ Sigue instrucciones en forma adecuada.</p> <p>☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.</p> <p>☐ Participa de manera activa y respetuosa en</p>	<p>Durante todo el periodo.</p>



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”


Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 5
de 6

	<p>*Cuento desordenado (Luego de una lectura a cada uno se le da una parte y ellos la deben ordenar)</p> <p>*Caja de preguntas (Niveles de comprensión Literal, inferencial, intertextual)</p> <ul style="list-style-type: none">☐ Taller literario (Texto que viene con el libro)☐ Glosario (Buscar palabras desconocidas en el diccionario y registrarlas en el cuaderno en la parte trasera)☐ Caligrama de un personaje. 		cada una de las actividades planteadas.	
--	---	--	---	--

OBSERVACIONES ADICIONALES:

1. **Plan lector:** Durante el segundo periodo se realizará la lectura de “Los niños imaginarios”

2. Proyecto de Maleta viajera



Comenzará a viajar a las familias la maleta viajera con el fin de motivar a los niños con la lectura y con el desarrollo de competencias lingüísticas, cada viernes un niño diferente se lleva la maleta durante una semana y además de disfrutar del material que esta contiene (Cuentos, sopas de letras, revistas, pictogramas, etc.), desarrollara en el cuaderno viajero una actividad como bitácora de la experiencia.

3. Habilidad de la lectura

En cada periodo se hará énfasis en una habilidad comunicativa, durante este periodo trabajaremos en la habilidad de la lectura, donde a través del inicio del plan lector y de diversas actividades los niños y niñas fortalecerán esta competencia, se continuará enviando a casa el cuento en PDF para el fin de semana.



4. Propuesta de visita a la biblioteca de Comfama en Otraparte

5. Durante el periodo se realizan tres tipos de evaluación

- Evaluación diagnóstica: Se realiza una indagación de saberes previos de las diferentes temáticas.



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

**Página 6
de 6**

- Evaluación formativa: Es continua y procesal, se realiza a lo largo del periodo donde se observa el desarrollo de competencias en los estudiantes y se realizan los procesos de autoevaluación permanentes a medida que se van dando experiencias significativas.

Teniendo en cuenta las formas de autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y evaluación de pares.

Diana María Gómez Palacio

Correo: dianagomez@cecas.edu.co