

	<b>COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”</b> Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015. DANE: 305001017077/ICFES: 056978 NIT. 800.066.633 - 8	<b>Página 1 de 7</b>
	<b>FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024</b>	

<b>ASIGNATURA:</b> Español	<b>GRADO:</b> Cuarto
<b>DOCENTE:</b> Diana María Gómez Palacio	<b>PERIODO:</b> 2

### PLAN DE CURSO

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	¿Cómo resolver los misterios del lenguaje? El cuento El cuento policiaco	Hojas y cartulinas de colores Hojas de block Fichas de apoyo Cuaderno de español Libro para plan lector (Un ratón educado no se tira ratopedos) Videos pedagógicos Material audiovisual Computador Lápiz Colores Marcadores de colores Otros recursos (Expresión oral, expresión corporal) Libros de Fábulas Libros de Cuentos Libros de Mitos y leyendas Audi cuentos Maleta viajera Material reciclable para manualidades e instalaciones de juego. Cartel de SEGA Diccionarios
2	Medios de comunicación: La noticia	
3	El Grafiti Siglas, acrónimos y acrósticos	
4	La oración (Sustantivo, verbo y adjetivo)	
5	Palabras parónimas y homónimas	
6	Trabajo ortográfico: Reconocimiento de los elementos generales de la acentuación.	
7	Plan lector	

### EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
El cuento	<input type="checkbox"/> Narraciones e historias  Preparación para la semana del silencio a la palabra)	13%	<input type="checkbox"/> Interpreta y crea textos literarios en los que articula lecturas previas e impresiones sobre un tema o situación. <input type="checkbox"/> Respeta las posturas e ideas de los otros. <input type="checkbox"/> Sigue instrucciones en forma adecuada. <input type="checkbox"/> Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. <input type="checkbox"/> Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.	15 al 26 de abril
El cuento policiaco	<input type="checkbox"/> Ejercicios de comprensión. <input type="checkbox"/> Juego “El detective” buscando pistas por el colegio. <input type="checkbox"/> Análisis de cuento policiaco (Plantear un enigma a resolver, narración del proceso de investigación, Resolución del	13%		



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”


Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 2  
de 7

	enigma mediante el razonamiento).			
Medios de comunicación: La noticia	<ul style="list-style-type: none"><li>☐ Ejercicios de comprensión lectora.</li><li>☐ Canciones</li><li>☐ Noticia, a través de una imagen</li><li>☐ Videos de noticias para interpretar.</li></ul>	13%	<ul style="list-style-type: none"><li>☐ Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa.</li><li>☐ Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación.</li><li>☐ Comprende la lectura de distintos textos adecuados a su edad, extrayendo información concreta, contrastando información y descubriendo con ayuda las estrategias de comprensión lectora.</li><li>☐ Respeta las posturas e ideas de los otros.</li><li>☐ Sigue instrucciones en forma adecuada.</li><li>☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.</li><li>☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.</li></ul>	29 de abril al 3 de mayo
El Grafiti Siglas, acrónimos y acrósticos	<ul style="list-style-type: none"><li>☐ Exposición de grafitis.</li><li>☐ Interpretación de siglas y acrónimos.</li><li>☐ Construcción de acrósticos.</li></ul> <p><b>Propuesta de Visita a los grafitis de la comuna 13</b></p> 	13%	<ul style="list-style-type: none"><li>☐ Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.</li><li>☐ Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación.</li><li>☐ Produce textos escritos explicando opiniones o vivencias de cualquier índole, apoyado en el proceso de escritura: planificación, redacción del texto, revisión de lo escrito y presentación de lo elaborado.</li><li>☐ Respeta las posturas e ideas de los otros.</li><li>☐ Sigue instrucciones en forma adecuada.</li></ul>	6 al 10 de mayo



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 3  
de 7

			<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.</li> <li>☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.</li> </ul>	
La oración (Sustantivo, verbo y adjetivo)	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Juego Pictionary (Expresión corporal e identificación del sujeto, verbo y artículo de la oración)</li> <li>☐ Juego por equipos (A cada uno se le da una parte de la oración y la deben construir en un orden lógico).</li> <li>☐ Identificación de los elementos de la oración en un texto del plan lector.</li> </ul>	13%	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Construye una oración identificando en ella sus elementos (Sujeto, verbo, adjetivo)</li> <li>☐ Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación.</li> <li>☐ Respeta las posturas e ideas de los otros.</li> <li>☐ Sigue instrucciones en forma adecuada.</li> <li>☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.</li> <li>☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.</li> </ul>	13 al 17 de mayo
Palabras parónimas y homónimas	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Juegos de palabras</li> <li>☐ Juegos de parejas donde un estudiante tiene la palabra y el otro el significado, deben buscarse</li> </ul> <div style="text-align: center;"> <p>Palabras parónimas</p> </div> <p>dentro del grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Creación de historia con palabras parónimas y homónimas.</li> </ul>	13%	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Conoce el significado de las palabras parónimas y homónimas y las utiliza en textos escritos dando cuenta de su significado.</li> <li>☐ Produce textos escritos explicando opiniones o vivencias de cualquier índole, apoyado en el proceso de escritura: planificación, redacción del texto, revisión de lo escrito y presentación de lo elaborado.</li> <li>☐ Respeta las posturas e ideas de los otros.</li> <li>☐ Sigue instrucciones en forma adecuada.</li> <li>☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.</li> <li>☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.</li> </ul>	27 al 31 de mayo



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 4  
de 7

<p>Trabajo ortográfico:</p> <p>Reconocimiento de los elementos generales de la acentuación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Técnica SEGA:</li> <p>Juegos para ubicar las palabras por equipos, pañuelito con palabras con tilde.</p> <li>☐ Fuerza de los acentos con instrumentos musicales.</li> <li>☐ Juegos de dictado (Colectivo, con agujeros, Rayo veloz, arco iris).</li> <li>☐ Uso del diccionario</li> </ul>	<p>13%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Identifica y aplica en sus producciones escritas los elementos generales de la acentuación.</li> <li>☐ Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación.</li> <li>☐ Respeta las posturas e ideas de los otros.</li> <li>☐ Sigue instrucciones en forma adecuada.</li> <li>☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.</li> <li>☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.</li> </ul>	<p>3 al 7 de junio</p>
<p><b>Plan lector</b></p> <p>¡Que papelón de rata de cloaca hace mi primo Trampita en la fiesta de la condesa Snobísima! ¡Se hurga la nariz, se limpia el oído</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ <u>Rutinas de pensamiento</u></li> <p>*Veo, pienso y me pregunto (Observar en qué lugar viven los ratones, dibujarlo en el cuaderno, preguntarse que comen, indagar qué modales tenemos en casa, etc.)</p> <p>*Antes pensaba, ahora pienso (Hacer un paralelo y escribir que se pensaba antes y al terminar el libro y la</p> </ul>	<p>13%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Lee en voz alta y en silencio diferentes textos, mostrando progreso en la fluidez, entonación y velocidad y logrando en ambas lecturas (en voz alta y en silencio), la identificación del propósito de las mismas.</li> <li>☐ Comprende la lectura de distintos textos adecuados a su edad, extrayendo información concreta, contrastando información y</li> </ul>	<p>22 al 26 de mayo</p>



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 5  
de 7

con el meñique... y todo el mundo se ríe de él! Pero convertirse en el perfecto ratón educado es muy fácil: ¡basta consultar el manual de las buenas maneras!

investigación escribir que se aprendió)

\*Dilo tú (Para mejorar la comprensión lectora el estudiante dice a otro compañero lo que entendió y hace un recuento del texto)

\*Cambia la historia (Los estudiantes eligen una parte de la historia que quieran cambiar y la escriben).

☐ Talleres de lectura

\*Adecuar ambientes (Luces, tipo picnic literario, lecturas individuales, grupales, Círculos de lectura, lectura en voz alta, narración. etc.)

\*Teatro (Cada personaje lee en voz alta las intervenciones de su personaje)

\*Cuento desordenado (Luego de una lectura a cada uno se le da una parte y ellos la deben ordenar)

\*Cuento motor


\*Caja de preguntas (Niveles de comprensión Literal, inferencial, intertextual)

- ☐ Instalaciones de juego (Con temática del libro).
- ☐ Taller literario (Texto que viene con el libro)
- ☐ Glosario (Buscar palabras desconocidas en el diccionario y registrarlas en el cuaderno en la parte trasera)

descubriendo con ayuda las estrategias de comprensión lectora.

- ☐ Produce textos escritos explicando opiniones o vivencias de cualquier índole, apoyado en el proceso de escritura: planificación, redacción del texto, revisión de lo escrito y presentación de lo elaborado.
- ☐ Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación.
- ☐ Respeta las posturas e ideas de los otros.
- ☐ Sigue instrucciones en forma adecuada.
- ☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.
- ☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.

	<p><b>COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”</b>          Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.          DANE: 305001017077/ICFES: 056978          NIT. 800.066.633 - 8</p>	<p><b>Página 6 de 7</b></p>
<p><b>FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024</b></p>		

	<p>☐ Caligrama de un personaje.</p> 			
--	---	--	--	--

**OBSERVACIONES ADICIONALES:**

1. **Plan lector:** Durante el segundo periodo se realizará la lectura de “Un Ratón educado no se tira ratopedos”

**2. Proyecto de Maleta viajera**



Comenzará a viajar a las familias la maleta viajera con el fin de motivar a los niños con la lectura y con el desarrollo de competencias lingüísticas, cada viernes un niño diferente se lleva la maleta durante una semana y además de disfrutar del material que esta contiene (Cuentos, sopas de letras, revistas, pictogramas, etc.), desarrollara en el cuaderno viajero una actividad como bitácora de la experiencia.

3. Habilidad de la lectura

En cada periodo se hará énfasis en una habilidad comunicativa, durante este periodo trabajaremos en la habilidad de la lectura, donde a través del inicio del plan lector y de diversas actividades los niños y niñas fortalecerán esta competencia, se continuará enviando a casa el cuento en PDF para el fin de semana.



4. Propuesta de visita a la biblioteca de Comfama en Otraparte

5. Durante el periodo se realizan tres tipos de evaluación

- Evaluación diagnóstica: Se realiza una indagación de saberes previos de las diferentes temáticas.
- Evaluación formativa: Es continua y procesal, se realiza a lo largo del periodo donde se observa el desarrollo de competencias en los estudiantes y se realizan los procesos de autoevaluación permanentes a medida que se van dando experiencias significativas.

Teniendo en cuenta las formas de autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y evaluación de pares.

**Diana María Gómez Palacio**  
**Correo: dianagomez@cecas.edu.co**