



# COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA "Ser, buscando ser más"

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

## PLAN DE CURSO - 2024

Página 1  
de 3

<b>ASIGNATURA:</b> Artística	<b>GRADO:</b> Cuarto
<b>DOCENTE:</b> Ana María Delgado Restrepo	<b>PERIODO 4:</b> Del 16 septiembre al 22 de noviembre

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	<b>Dibujo Libre:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Boceto:</b> Materiales Idea Espacio Lápices y fuerza Estructura Formas y Figuras</li><li>• Corrijo y defino</li></ul>	<b>Espacio amplio, con buena luz y buena ventilación.</b> <b>Block de dibujo</b> <b>Lápices de dibujo 6B y 2H</b> <b>borrador y saca puntas.</b>
2	<b>Dibujo Guiado: Personajes de películas Encanto, Intensamente y Monsters University</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Boceto</li><li>• Corrijo y defino</li></ul>	
3	<b>Memoria visual: Observo, dibujo</b> <b>Corrijo y defino</b>	
4	<b>Luz, sombra y matices.</b>	

### EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
<b>Dibujo Libre</b>	Heteroevaluación	10%	Analiza el espacio para hacer la distribución y ubicación en sus obras Realiza bocetos para la construcción de sus obras, teniendo en cuenta el punto y la línea. Combina técnicas y elementos conceptuales para la construcción de sus obras. Realiza taller de formas y figuras para fortalecer sus obras. Cuenta con los materiales requeridos.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
<b>Dibujo Guiado</b>	Heteroevaluación	10%	Realiza bocetos para la construcción de sus dibujos Analiza el espacio para hacer la distribución y ubicación en sus obras Realiza dibujos de personajes de películas. Cuenta con los materiales requeridos. Identifica formas trabajadas y las aplica en sus dibujos.	Seguimiento del proceso en todas las clases.



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA "Ser, buscando ser más"

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### PLAN DE CURSO - 2024

Página 2  
de 3

<b>Memoria visual</b>	Heteroevaluación	10%	Observa, memoriza y dibuja Analiza el espacio para hacer la distribución y ubicación en sus obras Tiene en cuenta las formas y las figuras para realizar sus obras Cuenta con los materiales requeridos.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
<b>Luz, sombra y matices.</b>	Autoevaluación	10%	Escucha con atención, participa y analiza los conceptos teóricos sobre la sombra y la luz. Hace pequeños ejercicios que le permiten entender cómo se aplica la sombra y la luz en las diferentes imágenes. Define donde se aplica sombra y donde se aplica luz.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Coevaluación	10%		
	Heteroevaluación	10%		
<b>Criterios de ambiente de aula</b>	Autoevaluación	10%	Tiene en cuenta los criterios propuestos para el buen desarrollo de la clase. Escucha con atención. Se involucra activamente en la dinámica de la clase. Se instala con responsabilidad, en silencio inicia con dibujo libre. Llega a tiempo a las clases.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Coevaluación	10%		
	Heteroevaluación	10%		
<b>Desempeño y asimilación de los procesos</b>	Autoevaluación	10%	Trae sus materiales Pone empeño al tema propuesto Hace los ejercicios propuestos para el desarrollo de las formas y figuras. Sigue instrucciones de orientación para la construcción de las imágenes	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Coevaluación	10%		
	Heteroevaluación	10%		

### OBSERVACIONES ADICIONALES

#### Criterios del Ambiente de Aula.

Escucha y respeta la clase y compañeros  
Adquiere una postura correcta.  
Pide la palabra para hablar.  
Cumple con las tareas propuestas.  
Cumple los acuerdos hechos en clase  
Hace buen manejo del tiempo  
Sigue instrucciones con responsabilidad  
Con su silencio aporta al buen desempeño de la clase.  
Cuenta con los materiales requeridos para la clase

Ana María Delgado Restrepo  
Docente Carlos Castro Saavedra  
[anamariadelgado@cecas.edu.co](mailto:anamariadelgado@cecas.edu.co)